



ОХОТНИК
РЫБОЛОВ
СЕРИЯ

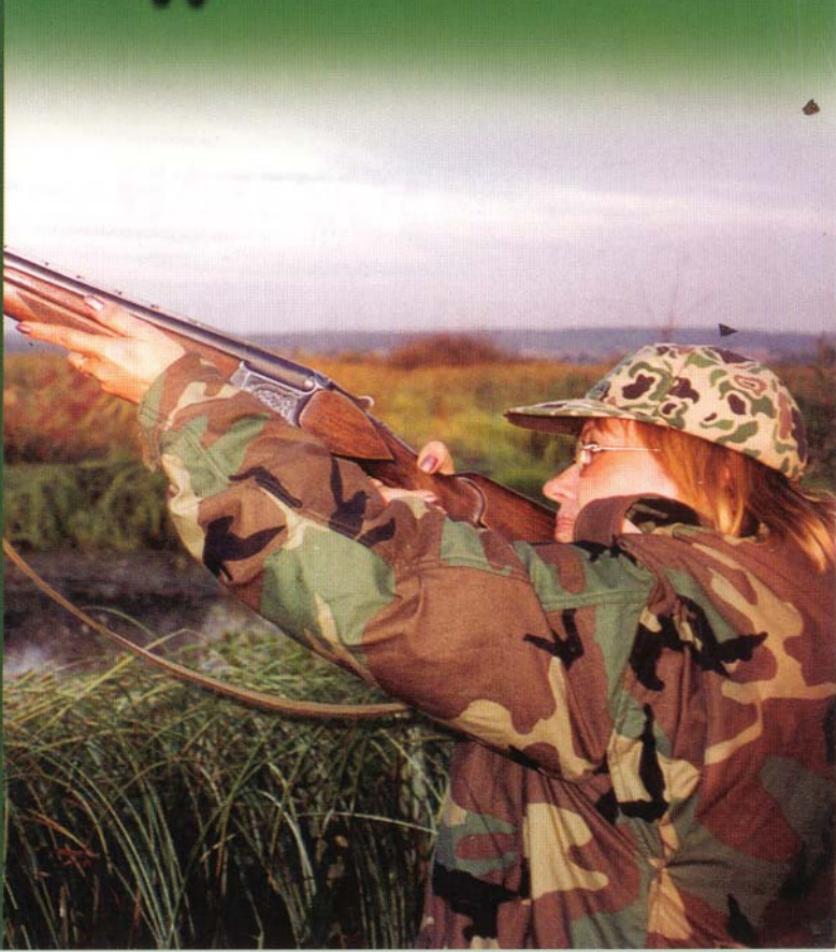


Оружие
и боеприпасы



А.А. Зернов

КАК НАУЧИТЬСЯ ХОРОШО СТРЕЛЯТЬ НА ОХОТЕ ИЗ ДРОБОВОГО РУЖЬЯ



Московское Общество Охотников и Рыболовов



А. А. Зернов

ОХОТНИК
РЫБОЛОВ

Серия

КАК НАУЧИТЬСЯ ХОРОШО СТРЕЛЯТЬ НА ОХОТЕ ИЗ ДРОБОВОГО РУЖЬЯ

Издательство охотничьей литературы ЭРА
г. Реутов, 2007 г.

ДАИРС

Издательский Дом Рученькиных
г. Москва, 2007 г.

Как научиться хорошо стрелять на охоте из дробового ружья

Справочник

А. А. Зернов

Как научиться хорошо стрелять на охоте из дробового ружья.

— М.: ООО «ПТП Эра», Издательский Дом Рученькиных. 2007. — 32 с.

Все изложенное в книжке основано на опыте лучших охотников-стрелков России, Англии, Германии и Франции и на работах специальных испытательных учреждений. Поэтому прочесть ее будет полезно и не только начинающим.

ISBN - 5-87624-035-4

© ДАИРС, 2007

© МООиР, 2007

© ООО «ПТП Эра», 2007

© «Издательский Дом Рученькиных», 2007

© Серия «Охотник. Рыболов» — ООО «ДАИРС», 1995

От автора

Книжка эта предназначена главным образом для начинающих охотников и имеет целью дать им первый круг сведений, необходимых для сознательного отношения к охотничьей дробовой стрельбе, и предостеречь от приобретения вредных привычек и неправильных понятий, весьма, к сожалению, распространенных среди охотников.

Если эта книжка предостережет от грубых ошибок и пробудит интерес к более основательному знакомству с теорией и практикой охотничьей дробовой стрельбы, то автор будет считать, что он сделал полезное дело.

Охотник и его ружье

Для того, чтобы с успехом делать какое-нибудь дело, надо, во-первых, уметь его делать, а во-вторых, иметь для этого дела подходящее орудие. Неумелый человек и с хорошим орудием ничего не сделает, а с плохим орудием и умелый сделает неважно или если и сделает хорошо, то с лишним большим трудом. Чем лучше орудие, тем легче им действовать, тем лучше получаются результаты и тем скорее можно научиться им владеть.

Но чтобы орудие было «хорошо», мало того, чтобы оно было хорошо само по себе — надо, чтобы оно подходило, было удобно именно тому, кто им действует; только в этом случае человек достигнет с ним наилучших результатов. Ведь косовища кос, топорища топоров и т. п. искусный работник всегда предпочтет иметь «по руке».

Орудием для стрельбы служит ружье. Действовать им не легче, а, пожалуй, и потруднее, чем косой или топором, и понятно, что охотник сможет достигнуть наилучших результатов только с ружьем, которое для него подходит и по бою и, как говорят, «по прикладистости».

Что следует называть хорошим боем ружья

Хорошим боем принято у нас называть бой резкий и кучный, т.е. такой, при котором дробинки заряда летят возможно более густым роем. Из такого ружья, действительно, можно бить дичь на более далеких расстояниях, чем из ружья с более раскидистым боем. Следовательно, кучный бой будет, действительно, бой «хороший», но только хороший для ружья, а будет ли он хорош и для стрелка — это еще большой вопрос.

При очень кучном бое круг «осыпи» густо покрыт попаданиями, но зато круг этот мал и надо очень верно направить выстрел, чтобы он попал в дичь. Искусный стрелок сделать это сумеет, в его руках ружье с кучным боем вполне уместно, и кучный бой для него «хорошо». Средний же и слабый стрелок не может так правильно направлять выстрел, и слишком кучный бой будет для него только помехой и огорчением. Из ружья с таким боем он будет или прома-

хиваться, или задевать дичь краем осыпи и только зря ее калечить.

Для такого стрелка «хорош» будет бой более раскидистый. Правда, при нем нельзя будет бить дичь так далеко, как из ружья с более кучным боем, но ничего не подслаешь — все равно, пока не научишься лучше стрелять, кучный бой не поможет. И не только не поможет, а будет еще мешать попадать и на близких расстояниях.

Но и для хорошего стрелка при стрельбе на близких расстояниях, например, из-под собаки, слишком кучный бой тоже будет нехорош: и он будет чаще промахиваться, а при верном выстреле рвать и портить дичь.

Значит, «хорошим» боем надо называть бой, при котором охотник будет делать возможно меньше промахов и бить дичь «чисто», т. е. не мучая ее и не теряя подранков.

Таким боем для начинающего (или вообще среднего) стрелка будет обладать ружье с цилиндрической сверловкой в правом стволе (для первого более близкого выстрела), дающей при 12-м калибре кучность около 45—50 %, и со средним чоком в левом, дающим кучность в 55—65 %. Современные ружья имеют обычно бой более кучный.

Прикладистость

Но одного хорошего и подходящего для искусства стрелка боя мало, чтобы с успехом стрелять на охоте. Надо, чтобы и само ружье подходило к стрелку по своему весу, форме ложи и т. п.

При охоте с дробовым ружьем в большинстве случаев приходится стрелять по быстро летящей или бегущей дичи, которая, к тому же, часто и появляется внезапно и неожиданно для охотника.

Летящая и бегущая дичь имеет в среднем скорость около 15 метров (21 арш.) в секунду, и если при выстреле копаться, то легко и упустить ее из сферы действия выстрела. Кроме того, часто приходится стрелять в лесу, в кустарнике, где дичь появляется только на короткое мгновение в просветах ветвей, — приспособливаться и поправляться некогда.

Вообще можно сказать, что на охоте быстрый выстрел — залог успеха.

Чтобы охотник мог произвести быстрый, верный выстрел, необходимо, чтобы ружье было ему «прикладисто».

Прикладистым ружье называется в том случае, если стрелку достаточно устремить взор в ту точку, в которую ему надо направить ружье, и вскинуть ружье к плечу — прикладистое ружье ляжет в плечо, сразу верно и правильно направится на цель, так что охотнику и поправлять его не придется, а неприкладистое окажется при такой вскидке смотрящим куда-нибудь в сторону.

Прикладистость ружья зависит от склада стрелка, а еще более от его привычки держать ружье, вкладывать его в плечо, более или менее наклонять голову при прицеливании и т. п. Одно и то же ружье может быть одному прикладисто, другому неприкладисто, хотя бы они и были одного склада, да и одному и тому же человеку ружье в одной одежде прикладисто больше, в другой меньше. Ружей, которые были бы всем прикладисты, нет и быть не может.

Для хорошей стрельбы на охоте прикладистость ружья самое важное — важнее боя. С неприкладистым ружьем охотник никогда не достигнет того искусства, до которого он мог бы дойти с ружьем прикладистым. Тот, кто хочет научиться хорошо стрелять на охоте, должен прежде всего позаботиться обзавестись прикладистым ружьем.

Поэтому, о том, как определить прикладистость ружья, мы поговорим прежде всего и поподробнее.

Как определить прикладистость ружья

Прикладистость ружья определяется пробами его на «вскидку». «Вскидкой» называется быстрый подъем и вкладывание ружья в плечо с наведением его на цель.

Правильная вскидка имеет очень большое значение для успеха стрельбы, и начинающий охотник должен постараться сразу этому научиться и особенно не приобрести каких-либо вредных привычек, отучиться от которых потом будет очень трудно, а часто и невозможно.

Далее будет описана правильная охотничья вскидка, но слепо придерживаться ее не следует. Эта вскидка удобна для большинства нормально сложенных людей, но у охот-

ника всегда могут быть свои особенности в сложении или в характере движений, и ему будет удобнее делать вскидку в чем-либо по другому. Так и надо делать, помня, что самое главное условие, — это чтобы вскидка происходила удобно, естественно и непринужденно, и охотник совсем бы не замечал, как он вскинул и навел на цель ружье.

При охотничьей вскидке левая нога выдвигается вперед, корпус слегка поворачивается левым плечом вперед, немного наклоняется и ружье поднимается к плечу по кратчайшему пути и плотно в него вкладывается так, чтобы затылок совсем не выдавался над плечом или выдавался не более, чем верхней третью его.

Одновременно с поднятием ружья к плечу голова как бы выдвигается навстречу ложу ружья, так что в момент, когда ружье легло в плечо, щека должна почувствовать прикосновение ложи. Все эти движения: и корпуса, и ружья, и головы надо делать одновременно — надо помнить, что при выстреле по движущейся дичи потерять десятую долю секунды, это значит потерять очень много (дичь может успеть переместиться на 1,5 м).

Никогда не надо поднимать ружье сначала до уровня плеча и потом тащить его назад в плечо; нельзя также сильно прижимать щеку к ложе — удар от отдачи может привить боязнь выстрела, а боящийся выстрела стрелок никогда хорошо стрелять не будет.

Левая рука должна держать ружье за цевье при слегка согнутом и опущенном локте. Некоторые стреляют при совершенно вытянутой левой руке, держа ружье за ствол, другие с горизонтально поднятым локтем, но для большинства это менее удобно. Держать ружье левой рукой у самой спусковой скобы совсем неправильно: ружье при этом менее устойчиво и имеет перевес на ствол.

Правая рука должна плотно охватывать шейку ложи. Длина шейки должна быть такова, чтобы руке было не тесно, и она при стрельбе как из правого, так и из левого ствола не упиралась ни в спусковую скобу, ни в передний выступ гребня ложи. Упирание правой руки в скобу особенно неприятно, т.к. вызывает сильные удары от отдачи по третьему суставу среднего пальца, что также может послужить причиной выстрелобоязни.

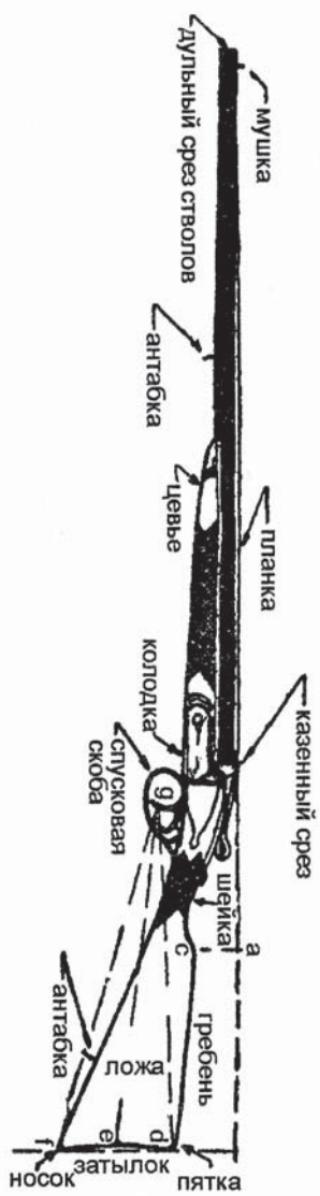


Рис. 1

Указательный палец правой руки при вскидке должен лечь первым суставом на правый спуск. Это следует соблюдать строго, даже если бы первый выстрел и надо было сделать из левого ствола. Расстояние между спусками настолько велико, что при переходе с правого на левый спуск приходится перемещать правую руку назад по шейке ложи (чего иногда не замечают, но все делают). Так как в большинстве случаев первый выстрел производится из правого ствола, то привычка при вскидке вырабатывается с пальцем на правом спуске, если же вскинуть ружье с расчетом на левый спуск, то ружье обязательно окажется сбитым в сторону, как если бы ложа была слишком коротка охотнику (рис. 1).

Никогда не следует спускать курок (особенно левого ствола) вторым суставом указательного пальца — это почти всегда ведет к сильному по нему удару, часто в кровь разбивающему палец, что опять может привить выстрелобоязнь.

В тот момент, когда ружье коснулось плеча затылком ложи, стрелок должен увидеть мушку на средней линии планки. У нас принято стрелять «с невидимой планкой». Сама планка невидна совершенно, и глаз видит такую же картину, как если бы мушка была поставлена не на дульном, а на казенном конце планки (рис. 2а). При таком прицеливании у большинства старых охотничих ружей центр осыпи со-

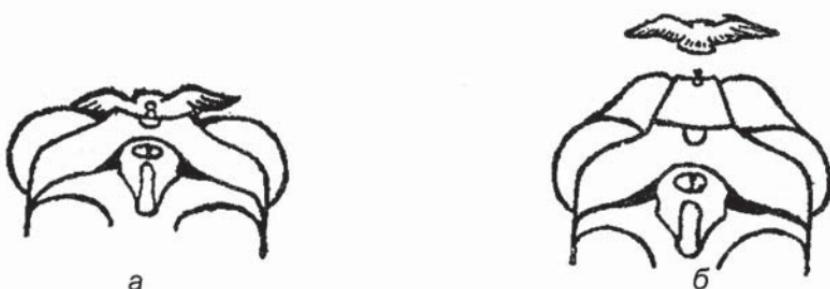


Рис. 2

впадает с точкой, перекрытой мушкой, только садочные ружья бьют обычно немного выше. Поэтому во многих случаях стрельбы на охоте дичь почти закрывается стволами, а при движении навстречу закрывается совершенно. Это неудобно, и поэтому за границей (в том числе и в Англии) принято стрелять с «видимой планкой». Разница между обоями этими способами видна из рис. 2а и б.

При втором способе ружье будет бить выше точки прицеливания (точки, перекрытой мушкой) — это большое удобство. Дичь будет видна вся. Охотник всегда невольно «хочет видеть», во что он стреляет, поэтому и при стрельбе «с невидимой планкой» он часто несознательно целит под дичь и промахивается или задевает ее только краем осыпи. Охотничьи винтовки, в которых удобство прицеливания особенно важно для точности выстрела, всегда пристреливаются так, чтобы они были выше точки прицеливания.

Поэтому начинающему охотнику, который не приобрел еще привычки стрелять «с невидимой планкой», следует приучаться стрелять по второму способу, если, конечно, ружье, как это нередко бывает в ружьях более новой выделки, само не имеет «повышенного» выстрела и при невидимой планке. Планка должна быть видна настолько, чтобы на 50 шагов центр осыпи был выше точки, перекрытой мушкой, миллиметров на 100.

Следует иметь в виду, что прикладистость ружья изменяется в зависимости от того, вскидывается ли ружье по дичи, летящей выше охотника или бегущей по земле. В общем, если ружье хорошо прикладисто по летящей выше охотника дичи,

то по бегущей оно будет давать слишком высокие выстрелы, и наоборот. Изменять прикладистость в этом отношении можно, изменяя угол, который, образует затылок ложи с линией продолжения планки (рис. 3 а, б, в).

Если ружье предназначается главным образом для стрельбы по очень высоко летящей дичи, то затылок сканируется, как показано на рис. 3а, а если по бегущей, то как на рис. 3в. Наиболее подходящим для большинства, стреляющего по всякой дичи, будет ружье по рис. 3б. Из таких ружей достаточно удобно стрелять и по бегущей дичи, надо только помнить, что ружье склонно бить выше, а потому необходимо брать глубже под цель.

Если охотнику приходится стрелять зимой в теплой, толстой одежде, то ложа удобная для летней стрельбы, окажется слишком длинной и неудобной — будет цеплять за одежду, и ружье придется поднимать сначала вверх, а потом тащить назад в плечо, что, как мы уже видели, ведет к потере времени. Поэтому такому охотнику полезно будет срезать с затылка ложи пластинку, которую снимать на зиму и привинчивать на лето. Так как зимой чаще приходится стрелять по бегущей дичи, то при спиливании пластинки можно зимний затылок сделать с углом ближе к рис. 3б.

Относительно длины ложи следует сказать, что чем она длиннее, тем лучше, только бы, конечно, длина ее не мешала вскидке. При длинной ложе ружье плотнее ложится в плечо, отдача чувствуется меньше и вскидка получается однобразнее.

Изменением наклона затылка можно, до известной степени, исправить ружье, если оно при вскидке смотрит слишком вверх или слишком вниз. Хуже обстоит дело, если при вскидке ружье смотрит куда-нибудь вбок.

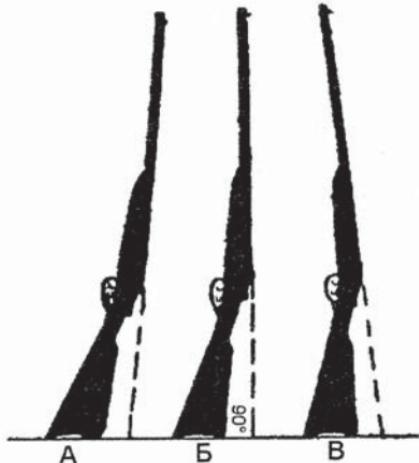


Рис. 3

В правильно построенной ложе затылок должен быть отведен немного в сторону от линии, проходящей вдоль стволов по середине планки. Если смотреть на ружье сверху, то в ружье, предназначенном для стрельбы с правого плеча, ложа отводится вправо, если с левого — влево. Этот боковой отвод ложи невелик — всего 4—10 мм, однако без него ружье всегда будет смотреть при вскидке в сторону. В дешевых ружьях бокового отвода обычно не делается. Этим и объясняется то, что дешевые ружья менее прикладисты, чем дорогие.

Отсутствие отвода ложи в сторону особенно неудобно при высоком гребне ложи, а так же и вообще для людей с широким лицом или с очень пухлыми щеками. Если охотник заметит, что для того, чтобы глаз правильно видел мушку в середине планки, ему приходится сильно прижимать щеку к ложе, то это признак или слишком высокого гребня, или недостаточного отвода; по этой же причине происходит и «сваливание» ружья набок. Помочь до известной степени делу можно, сняв соответственно гребень ложи с верха и с бока, обращенного к лицу. Обычно, при отсутствии отвода в сторону, охотник начинает прикладывать ружье не к верхней части груди и плечу, а к верхней части руки, что придает ружью меньшую устойчивость и вносит ошибки в положения ружья при вскидке.

Причиной того, что ружье при вскидке не ложится правильно, может быть также слишком прямая или, наоборот, слишком изогнутая ложа, слишком высокий или слишком низкий гребень и многие другие, подчас очень мелкие особенности.

Построить ложу вполне прикладистую для определенного стрелка — дело не простое, и при заказе понимающими дело людьми дорогих ружей доходило до того, что не ограничивались подбором размеров ложи по особой представной ложе, а делали сначала пробную ложу к каким-нибудь подходящим стволам: заказчик испытывал ее стрельбой, и после разных переделок и приладок с нее копировалась уже настоящая ложа.

Германские испытательные станции и крупные английские фирмы (напр., В. Гринер) имеют особых специалистов, которые, наблюдая стрельбу заказчика, подгоняют для него прикладистую ложу. В брошюре, изданной фирмой

В. Гринера («Прикладиста ли вам ложа вашего ружья?»), имеется целая анкета и инструкция, как надо обмерить самого себя, чтобы дать фирме нужные сведения для построения прикладистой ложи.

Вот какое значение придается прикладистости действительно понимающими это дело людьми.

У нас на прикладистость не обращают должного внимания, и нередко охотник покупает ружье, заведомо ему не-прикладистое только потому, что у него кучный бой или оно известной знаменитой фирмы. Однако это большая ошибка — никакой бой, а тем более знаменитая фирма не помогут попадать в дичь, если ружье неприкладисто.

Исправление прикладистости

Тем не менее все-таки может случиться, что охотнику придется волей-неволей стрелять из неприкладистого ружья. Как быть в этом случае? К небольшой неприкладистости можно привыкнуть, изменив постепенно манеру вскидки. Если ложа слишком прямая, то охотник будет при перекрытии точки прицеливания мушкой видеть слишком много планки. Помочь до известной степени делу можно, больше выдвигая и наклоняя голову. Если ложа слишком крива и планки, а то и мушки, совсем не видно, то надо прямее держать голову. При слишком короткой ложе надо брать левой рукой за цевье дальше от спусковой скобы, при слишком длинной — наоборот, и т. п.

Если неприкладистость значительнее, то привыкнуть уже нельзя, и делу приходится помогать, изменения точку прицеливания сообразно отклонению, получаемому при вскидке: если ружье при вскидке ложится вправо, то брать левее, влево — то правее, выше — брать ниже под цель и т. д. Но это уже трудно и большого толку не выйдет: из такого ружья стрелок обычно кончает тем, что после вскидки поправляет ружье и вообще целится, как из винтовки — на это уходит время, и успешность стрельбы сильно понижается.

Причиной неприкладистости может служить непосильный для охотника, или, наоборот, слишком легкий вес ружья, а также и неправильный «баланс» его, т. е. излишний перевес на стволы (чаше) или на ложу (редко). В ружье с правиль-

ным балансом центр тяжести (при вложенных патронах) должен лежать миллиметров на 70—75 от казенного среза стволов. Центр тяжести ружья, приблизительно, можно определить, уравновешивая его на поставленную на ребро ладонь — если оно будет качаться на ладони, то над этой точкой и лежит центр тяжести. Если ружье имеет перевес на стволы, его можно устраниć, заделав в торец ложи нужное количество свинца. Вес ружья при этом, конечно, увеличится.

Но наиболее частой причиной неприкладистости служит неподходящая для стрелка ложа.

Если вызываемая ею неприкладистость значительна, то исправить ее можно только переделкой ложи: гнутьем шейки, изменением наклона затылка, снятием или наращением гребня, носка и т. п.

Дело это очень непростое, и с успехом его выполнить может только опытный мастер. Все элементы (части) ложи связаны между собой, и надо понимать, в чем причина неприкладистости и что именно в ложе, и как надо исправить. У нас очень любят гнуть «прямую ложу», тогда как в большинстве случаев можно обойтись без этого. Гнутье шейки ложи не только понижает положение гребня, но изменяет и наклон затылка, опускает носок ложи в более низкое положение относительно оси стволов и т. п., так что, погнув шейку, надо сделать и другие, связанные с ней переделки, а этого обычно не делают. Очень часто вместо гнутья шейки можно было бы ограничиться переделкой гребня или изменением наклона затылка, или наращением ложи снизу и т. п. Вообще обозначение ложи «прямой» или «кривой» неправильно. Дело не в кривизне, а в том, как расположен верх гребня относительно линии продолжения планки. Поэтому, исправляя неприкладистость, не надо торопиться гнуть ложу, тем более, что за эту работу теперь берут дорого, а сначала хорошенько разобрать, в чем дело и чем можно устраниć недостаток.

Для определения прикладистости ружья и нахождения ошибок, происходящих при вскидке, полезно сделать специальную мишень.

Взять квадратный лист чистой бумаги и в середине его и по углам сделать черные кружки, которые расположатся так же, как располагаются 5 очков на игральной кости (рис. 4).

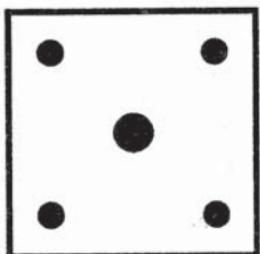


Рис. 4

Укрепив мишень на расстоянии метров 10 (около 15 шагов), надо, устремив взгляд на средний кружок, быстро вскинуть ружье, и по тому, как ляжет оно относительно кружков, можно судить об ошибке. Вскинуть надо, конечно, несколько раз, т. к. с одного-двух можно и не приспособиться¹.

Ружье перед вскидкой надо держать так, как охотник носит его на охоте, когда не ожидает вылета дичи. После вскидки надо обязательно отнять от цевья левую руку перед новой вскидкой, т.к. правильная хватка левой руки едва ли не самое трудное и более всего зависит от прикладистости ружья².

Если ружье окажется прикладистым, то полезно проверить его стрельбой на вскидку по листам бумаги с нарисованным на ней черным кружком. Стрельбу эту лучше производить не на 35 метров, как делают обычно при определении качества боя, а ближе — шагов на 35 (около 25 метров), т. к. на этом расстоянии весь круг осыпи будет ясно виден и можно будет судить, как располагается осыпь относительно точки прицеливания. Лучше вешать сразу по 2 листа и стрелять по ним быстро из правого и из левого ствола. Проделать это надо раза 3—4, не меньше. Такая проверка прикладистости стрельбою полезна потому, что позволяет судить и о том, плотно ли вкладывается ружье в плечо, не сбивается ли оно в сторону от тугого спуска и т. п.

Проверка прикладистости ружья стрельбой на охоте не всегда достигает цели, т. к. причины промахов остаются невыясненными. Вскидкой же по показанной на рис. 4 мишеньке и стрельбой по листам можно определить, мала ли ошибка и может ли быть исправлена привычкой или небольшой переделкой ложи или велика, и ружье приобретать нельзя.

¹ Подробнее о вскидке будет сказано во 2-й части.

² Очень помогает правильной хватке левой руки и вообще правильному держанию ружья ременная петля, прикрепляемая к передней антабке или к погону, в которую закладывается ладонь левой руки. Величина петли должна регулироваться.

Вот что должен знать начинающий охотник о значении прикладистости и о способах ее определения и исправления. Усвоить все это он должен ясно и твердо, а главное, запомнить, что обзавестись прикладистым ружьем, это сделать больше половины дела — научиться хорошо стрелять из такого ружья будет уже не трудно.

Французы говорят, что ружье должно быть так же приложено к стрелку, как обувь к ноге и платье к фигуре, а в Германии, где и спортивная и охотничья стрельба стоят очень высоко, идут еще дальше и говорят, что «стволы только стреляют, а попадает ложа».

Ружье

В задачу этой книжки не входит говорить подробно о различных типах и системах ружей, да и говорить особенно-то много не надо. Все разговоры о том, что одна система прочнее другой, одна ствольная сталь лучше другой и т. п., — в большинстве случаев пустые разговоры. В современных ружьях солидных, дорожащих своею репутацией фирм все системы достаточно прочны и все ствольные стали достаточно хороши. Если охотник снаряжает патроны как следует, нормальными зарядами, то он может быть спокоен, что ружье долго прослужит ему без отказа. Если же он начнет чудить и изобретать свои способы снаряжения или стрелять неизвестными бездымными порохами, то у него может разнести и самое дорогое и прочное ружье. Поэтому ружья, с точки зрения их типа и системы, могут быть только удобные и неудобные, дорогие и дешевые.

Для настоящей охотничьей стрельбы пригодны только двустволки, дробовые автоматы и тройники (ружья с двумя дробовыми и одним пулевым стволовом). С однозарядным ружьем и даже магазинкой охотник никогда не получит ни того удовольствия, ни тех результатов, как с ружьем, из которого он может сделать, по крайней мере, два последовательных выстрела. Автоматы нередко позволяют сделать и третий выстрел. Кроме того, автоматы после 2—3-х сделанных выстрелов не оставляют охотника с разряженным ружьем (они пятизарядные), что представляет преимущество при охоте по выводкам, на облавах и во многих других случаях.

Охотничье ружье должно обязательно иметь антабки для прикрепления погона. Общая усталость и особенно утомление рук сильно вредят успешности стрельбы, а таскать ружье без погона все время в руках очень утомительно. Кроме того, такое ружье нельзя повесить и приходится класть или прислонять к чему-нибудь, а это в условиях наших охот часто бывает очень неудобно. Разговоры о том, что погон «мешает» стрельбе — пустые разговоры.

Единственный калибр, который по праву может называться «охотничьим» — это 12-й. Даже 16-й много слабее его по поражающей способности и дальностью, и стрелять из него намного труднее, чем из 12-го. Про более мелкие калибры нечего и говорить. Вес ружья 12 кал. может быть от $7\frac{1}{4}$ — $7\frac{1}{2}$ фунтов при вполне достаточной прочности. Ружья 16-го и более мелких калибров уместны только в руках людей слабых или больных, как более легкие³, или в руках промышленников при стрельбе по неподвижной дичи — как более экономные по зарядам. Преимущества перед 12 калибром тяжелых ружей малых калибров никем еще не доказаны с достаточной убедительностью, научная же обработка результатов массовых испытаний боя тысяч ружей 12, 16 и 20-го калибров, произведенная в Германии, показала что 12 кал. по поражающей способности стоит несравненно выше остальных.

Стремиться приобрести ружье непременно дорогое, какой-нибудь знаменитой фирмы совсем не следует. Ружья эти и вообще-то стоили дорого не по достоинству, т. к. деньги платились и за изящную отделку и просто за фирму, у которой заказчики часто стояли в затылок, дожидаясь очереди. Но главное, за них платили большие деньги за то, что они делались специально по заказчику и были ему безусловно прикладисты. Поэтому и прежде понимающие люди не покупали очень дорогих ружей готовыми, а всегда их заказывали по себе.

Теперь дорогое ружье можно получить только «с чужого плеча», а ружье — не халат, и с переменой хозяина может

³ Впрочем, браунинги 12 кал. для ходовых охот непригодны, т.к. с патронами и погоном весят около $9\frac{5}{8}$ ф.

совершенно потерять главное свое достоинство — прикладистость.

Что касается боя, то современные, даже совсем недорогие, ружья имеют, как уже было сказано, обычно бой более кучный, чем это под силу начинающему или среднему стрелку. Бой ружей год от года улучшается и не только в отношении кучности, чем, как мы видели, не все могут пользоваться с успехом, а в отношении увеличения «убойного круга», т. е. площади, покрытой попаданиями с такой густотой, что даже края ее являются достаточно убойными⁴. Следовательно, стрельба из ружей облегчается. Улучшается бой и в отношении дальности, а сами ружья — в отношении прочности (особенно стволы).

Это обстоятельство также должно воздерживать охотников со средним достатком от покупки слишком дорогих ружей «на всю жизнь» — лучше покупать их за средние цены, но менять по мере возможности получить ружье, позволяющее легче и надежнее добывать дичь.

Обучение стрельбе и стрельба на охоте

Обращение с ружьем дома и на охоте

Прежде, чем начать учиться стрелять из ружья, надо научиться с ним обращаться. Охотник должен помнить, что неумелое или небрежное обращение с ружьем опасно не только для него, сколько для окружающих.

Старинное хорошее правило говорит: «Обращайся с ружьем так, как будто оно всегда заряжено и всегда готово выстрелить само по себе».

Никогда нельзя держать ружье так, чтобы оно было на кого-нибудь направлено, если даже охотник твердо знает, что оно не заряжено. И этого мало — нельзя даже держать ружье так, чтобы оно могло бы и быть на кого-нибудь направлено, хотя бы охотник и был один в лесу, в поле или в болоте. Дурные привычки приобретаются и

⁴ Бой ружей улучшается, конечно, не только от улучшения самих ружей, их сверловки и т. п., но и от улучшения припасов и особенно пороха. С плохим порохом из первоклассного ружья хорошего боя получить нельзя.

укореняются быстро, и с такой опасной вещью, как ружье, нельзя создавать и повода, чтобы такая привычка могла возникнуть. У некоторых охотников есть безобразная манера носить на охоте ружье на плече или на руке в горизонтальном положении со взвешенными курками, так что отверстия стволов смотрят поочередно на всех сотоварящей по охоте.

Никогда нельзя держать ружье без нужды заряженным и, особенно, выпускать его заряженным из рук — класть на землю, прислонять к деревьям и т. п. Нельзя входить с заряженным ружьем не только в жилые помещения, но и в населенные места.

Если приходится перелезать через что-нибудь с опасностью сорваться или зацепить — ружье должно быть разряжено. Вообще ружье может быть заряжено только тогда, когда охотник может ожидать появления дичи.

Содержание ружья в порядке

Чтобы ружье надежно и долго служило, надо с ним как следует обращаться и содержать его в порядке. Механизм исправного ружья должен действовать легко и плавно. Если приходится применять силу или чувствуется в действии механизма какое-нибудь препятствие, заедание и т. п., то значит, есть и какая-нибудь неисправность. Неисправности в механизме ружья, хотя бы самые незначительные, надо немедленно исправлять, т. к. малая неисправность, действуя долгое время, может вызвать большую разладку.

При открывании ружья надо поддерживать стволы левой рукой, а не давать им падать от собственного веса. Закрывать ружье надо плавно, а не хлопать стволами. Ни в коем случае нельзя закрывать ружье насилием, об колено и т. п., что часто делают охотники, когда патроны туго входят. Патрон должен входить совершенно свободно, и для этого следует обзавестись калиберным кольцом, через которое и прогонять гильзы и до снаряжения, и после него, т. к. бумажные гильзы, особенно при крупной дроби и картечи, часто распирает при закручивании.

Не надо зря, впустую спускать курки — бойки могут испортиться. В бескурковых ружьях спускать ударники при

уборке ружья надо при отнятых стволах, плотно уперев в отверстие бойка какую-нибудь деревяшку.

Всегда надо стараться вешать ружье, а не ставить, прислоняя к чему-нибудь. Вешать лучше стволами вниз, если же приходится прислонять, то надо убедиться, что ружье стоит надежно, и прикрыть отверстия стволов, надев на них хотя бы шапку.

На охоте надо следить за тем, чтобы не заткнуть как-нибудь стволов снегом или землею — это почти всегда ведет к разрыву, если же стволы засорятся, то тщательно прочистить их, а не довольствоваться ковырянием пальцем.

Ружье надо содержать в чистоте. После стрельбы стволы надо вычистить и легко смазать (перед стрельбой обязательно протереть насухо, иначе первый выстрел из чока будет очень плох). Чистить лучше всего мягкой стиранной тряпкой или паклей, из которой предварительно вынуть щепки и прочий сор, хорошо чистить льняным хлопком⁵. Свинцовку надо тщательно счищать медной щеткой. При чистке никогда не надо упирать стволы в пол, т. к. шомпол с тряпкой действует как насос и будет засасывать в ствол песчинки, всегда могущие оказаться на полу, в результате чего ствол будет исцарапан.

После стрельбы в сухую погоду небольшая беда оставить стреляное ружье нечищенным на несколько часов, а то и до утра. Но если в стволы могла попасть вода, то ружье надо прочистить немедленно, т. к. иначе легко завести в стволах пятна или, как их зовут охотники, «раковины». Пятна эти большой беды не представляют, но придают ружью неопрятный вид, и, кроме того, многие думают, что эти «раковины» — ямки, выеденные ржавчиной, т. ч., если придется продавать такое ружье, то цена ему будет дешевле. На самом деле, чтобы ржавчина выела ямки, надо не чистить ружье годами, если же оно хоть мало-мальски чистится, то ямок не будет. Поэтому, если в стволе завелись пятна, никогда не следует счищать их наждаком, пемзой и т. п. — для боя и прочности они безвредны, а сняв металл ствола наж-

⁵ Очень удобен для чистки, особенно при бездымных порохах, с их слабым налетом, марлевый бинт 5 см шириной. Продается во всех аптеках.



Рис. 5

даком или пемзой, можно совершенно испортить бой. Следует все-таки сказать что, в настоящее время имеются ружья и с ямками в стволах — это те, которые были на хранении в «земельных банках», поэтому от покупки очень запущенных ружей лучше воздерживаться.

Для чистки стволов удобен свертной шомпол с наконечником для навертывания тряпки или пакли, щетинной щеткой для смазки и медной — для отчистки свинцовки.

На охоте всегда следует иметь с собой бечевку с петлей посередине для укрепления тряпки и с достаточно тяжелым грузиком на одном конце. Таким веревочным шомполом можно легко и быстро прочистить ружье от засорения и даже довольно основательно вычистить его и смазать (рис. 5).

Многие охотники думают, что бездымные пороха особенно вредно действуют на стволы и требуют очень тщательной и хлопотливой чистки. Это было верно для прежних бездымных порохов, теперешние же дробовые бездымные порохи, наоборот, дают легко счищающийся слабый налет и для чистки ничего, кроме обыкновенной сухой тряпки, не требуют.

Нагары многих современных бездымных порохов противодействуют даже окисляющему действию продуктов горения капсюля (пистона).

Смазывать стволы, а также и наружные части ружья, лучше специальными смазками: пиролем и другими.

При чистке ружей со скользящими затворами (Берданок, Фроловок и т. п.) надо время от времени разбирать и прочищать затвор, в централках же разбирать замки и затворы никогда не следует — делать это надо умеючи. Особенно не следует разбирать механизм браунингов — боль-

шинство их «капризов» объясняется тем, что в механизм лазали неопытные руки. Механизм браунинга настолько груб и прочен, что никакая ржавчина ему не страшна, и для того, чтобы он исправно работал, достаточно одной смазки (перед стрельбой на сильном морозе механизм должен быть промыт бензином и оставлен сухим).

Хранить ружье, когда из него долгое время не приходится стрелять (например, в запретное время), лучше всего с сухими, несмазанными стволами, почаще в них заглядывая. Только если смазка вполне испытана и надежна, то можно ружье хранить и смазанным. Дело в том, что под плохой смазкой ржавчина может развиваться, а заметить это будет трудно.

Способы стрельбы по движущейся дичи

Стрелять в неподвижную дичь очень просто — в нее попадет и человек, взявший в первый раз ружье в руки. Но очень непростая вещь метко стрелять по движущейся дичи. Чтобы научиться этому, надо ясно представлять себе, какие условия должны быть соблюдены, чтобы движущаяся дичь и летящий дробовой заряд не разошлись мирно каждый по себе, а столкнулись друг с другом.

Каждый охотник знает, что для того, чтобы попасть в движущуюся дичь, надо посыпать заряд не прямо в нее, а в ту точку, где дичь будет в тот момент, когда до нее долетит дробь, т.е. делать, как говорят, «упреждение». Но редко кто знает, насколько велико должно быть это упреждение и от каких причин зависит его величина.

Среднюю охотничью дистанцию 50 шагов дробь пролетает в 0,12—0,15 секунды. Дичь может лететь со скоростью до 15 метров в секунду и более, значит, только за время полета дроби она может переместиться метра на 2. Заяц, когда на него не очень наседают, бежит со скоростью около 8 метров в секунду, значит, и он успеет пробежать не менее 1 метра. Вот как велики «упреждения», необходимые для того, чтобы движущаяся поперек дичь была бита центром осыпи. Таких упреждений почти никто не делает, и поэтому большинство промахов и происходит от «обзаживания».

Но для иного стрелка, как увидим ниже, и такого упреждения мало. Дело зависит от того, каким способом он стреляет.

Стрелять по движущейся дичи можно четырьмя способами, одному из которых охотник и следует сознательно или бессознательно.

Самый совершенный способ — это стрельба «на вскидку». При нем стрелок, смотря обоими открытыми глазами на ту точку, куда он хочет попасть, вскидывает ружье к плечу, и в тот момент, когда оно легло в плечо, нажимает на спуск, совершенно не следя за тем, куда смотрит ружье, как ему видны мушка, планка и т. п.

Стрельба этим способом самая быстрая, и дичь поэтому бьется на сравнительно близких дистанциях, т.к. величина «упреждения» большого значения не имеет. В зарослях это единственный способ, дающий надежные хорошие результаты.

Но стрельба «на вскидку» требует безукоризненной привычки стрелка к ружью, способности охотника быстро и почти бессознательно сообразить, куда он должен вскинуть ружье, а главное, частого упражнения в стрельбе. Эти условия имеются налицо лишь у немногих охотников, и поэтому большинство стреляет другими способами, менее совершенными.

Наиболее распространенный способ — это стрельба «с неподвижным ружьем». Охотник намечает с запасом точку впереди дичи, выцеливает ее, и, когда дичь будет от нее на величину нужного по его мнению «упреждения», он решает выстрелить и нажимает на спуск. Этот способ требует самого большого упреждения, и вот почему: когда охотник «захочет» нажать на спуск, то он сможет нажать на него не мгновенно, а лишь через некоторое время. Время это для большинства людей около 0,15—0,17 секунд, т. е. больше, чем время, потребное дроби, чтоб пролететь среднюю охотничью дистанцию. В течение этого времени дичь также будет перемещаться, и, следовательно, упреждение надо брать, по крайней мере, вдвое большим, чем было указано выше. Кроме того, время, проходящее от желания сделать какое-нибудь движение до выполнения этого движения, меняется, и очень значительно даже у одного и того же человека в зависимости

сти от настроения, усталости и т. п. Этим, главным образом, и объясняется, что стрелок бывает то «в ударе», то «не в ударе». Привыкать стрелять этим способом начинающему охотнику отнюдь не надо.

Если недостаточная прикладистость ружья или малая охотничья практика не позволяют стрелять «на вскидку», то надо стрелять способом, который можно назвать «стрельбой с подвижным ружьем» или «стрельбой с поводкой».

При этом способе ружье вскидывается сразу приблизительно на нужное «упреждение», и поправляя и выверяя его, охотник все время, «ведет» ружье сообразно движению дичи и нажимает на спуск, не останавливая движения ружья.

При этом способе на величину «упреждения» влияет только время полета дроби, а сколько времени прошло от решения выстрелить до вылета дроби из дульного среза ружья — совершенно безразлично: ведь, хотя за это время дичь и двигалась, но соответственно поворачивалось и ружье, так что в момент покидания снарядом ствола ружье было направлено вперед дичи как раз на столько, сколько надо, чтобы дробь успела долететь до линии движения дичи⁶.

Стрелять «с поводкой» совсем не так легко, как может показаться, и многие, думающие, что они стреляют этим способом, на самом деле стреляют «с неподвижным ружьем». Дело в том, что обычно охотник, хотя и ведет ружье по дичи, но в момент решения нажать на спуск невольно его приостанавливает и сводит тем этот способ к стрельбе «с неподвижным ружьем».

Поэтому надо упражняться с незаряженным ружьем в спуске курка без остановки ружья. Делать это надо, заложив в ружье специальные патроны с пружинными капсюлями или хотя бы стреляные гильзы.

Последний способ состоит в следующем: ружье вскидывается прямо на дичь, после выверки его делается рывок

⁶ Некоторые охотники думают, что при стрельбе «с поводкой» дробь от поворота ружья по движению дичи получает боковое движение, соответствующее движению дичи, и поэтому «упреждения» при такой стрельбе не требуется. Это неверно. Дробь, действительно, боковое движение получает, но совершенно ничтожное.

вперед, и курок спускается, также не останавливая ружья. Способ этот, если приходится стрелять в однородных условиях по одной и той же дичи, особенно по летящей на встречу, дает недурные результаты, но для разнообразных условий стрельбы он мало пригоден.

Выверка ружья, выцеливание, определение нужного упреждения и т. п. у опытного охотника происходят очень быстро, часто им даже не осознаются, и охотник думает, что он стреляет, не целясь. Но это только кажется; на самом деле при неприкладистом ружье все это проделывается, время на это уходит, и такой стрелок никогда не достигнет таких результатов, как стреляющий действительно «на вскидку».

Предварительные упражнения

При обучении стрельбе надо начинать с упражнений с незаряженным ружьем. Конечно вряд ли найдется начинающий охотник, который, заполучив в руки ружье, не начнет сейчас же из него стрелять. Это и не беда, но только надо помнить, что в первый период обучения главное значение имеют упражнения с незаряженным ружьем, а стрельба в лучшем случае бесполезна.

Начинать надо с упражнений по вскидке, сначала ни во что не целясь, а только следя за тем, чтобы левая рука хватала ружье правильно, ложилось бы оно в плечо однообразно, и мушка и планка всегда были видны сразу в нужном положении. Упражнения эти надо делать при разных наклонах ружья и разных поворотах тела. Когда навык будет достаточно приобретен, надо начать упражняться во вскидке по разным целям, опять стремясь добиться того, чтобы вскинутое ружье не требовало никаких поправок.

Чтобы проверять себя, надо время от времени делать вскидку с закрытыми глазами. Для этого, как только ружье начнет двигаться к плечу, надо закрыть глаза, так чтобы момент вкладывания его в плечо прошел при закрытых глазах. Как только ружье легло в плечо, надо сейчас же открыть глаза, тогда ясно будет видно, насколько удачна была вскидка. Такая проверка очень полезна, потому что при

вскидке с открытыми глазами упражняющийся часто делает небольшие поправки, не замечая их, а время на них уходит, и навык в настоящей вскидке не получается.

Полезно также время от времени делать вскидку под горизонтальный переплет оконной рамы — это позволит видеть, не «сваливается» ли ружье на бок.

Упражняться во вскидке надо не только стоя, но и с хода, а также и держать ружье перед вскидкой по разному, как это придется делать на охоте.

Особое внимание надо обратить на выработку умения вскидывать ружье по боковым целям. Для этого недостаточно повернуть только корпус, оставляя ноги неподвижными, а надо повернуть в нужную сторону все тело, выбрасывая вперед или назад левую ногу и вращая тело на правой ноге. Тогда выстрел будет делаться при правильном положении ружья в плече, при повороте же только корпуса ружье окажется упертым или в грудь, или в верхнюю часть руки, и верного выстрела не будет.

Весьма полезно попробовать приучиться стрелять с обеими открытыми глазами. Это легкодается только лицам, у которых имеется «командующий» глаз.

Узнать, есть ли командующий глаз и если есть, то который, можно следующим способом: устремив взор на какой-нибудь отдаленный предмет, надо быстро поместить между ним и глазом палец, продолжая смотреть обоими глазами все на тот же предмет. Человеку с нормальным зрением (с одинаковыми глазами) будет видно 2 прозрачных пальца (рис. 6), а человеку с командующим глазом — один и не прозрачный. Если после закрытия одного глаза палец останется видным в прежнем положении, то открытый глаз и будет командующим, а если сместится, то командующим будет закрытый.

Если «командующего» глаза нет и если охотник не может стрелять «на вскидку», а должен целиться, то при двух открытых глазах он будет видеть 2 изображения ружья, и приучить себя обращать внимание только на одно из них, именно на то, которое соответствует правому глазу (при стрельбе с правого плеча) можно лишь упражнением.

Стрелять надо с того плеча, какой глаз «командующий», но весьма полезно уметь стрелять с обоих плеч (например,

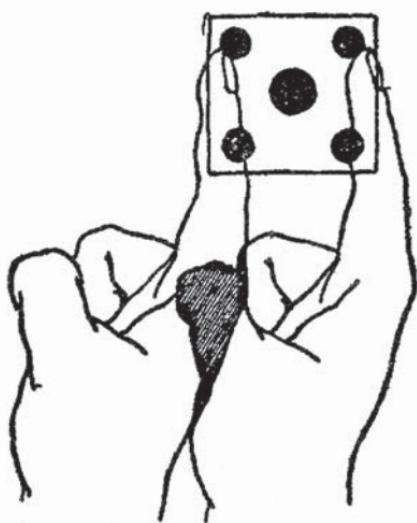


Рис. 6

при стрельбе с челнока), начинающий должен попробовать приучиться и к этому.

В этот же период начального обучения надо упражняться и в спуске курка, не останавливая движения ружья, о чём было уже сказано.

Упражнения во вскидке надо продолжать и потом — они очень полезны даже вполне опытному и искусному стрелку. Поэтому дома ружье лучше держать не в ящике, а под руками, чтобы нет-нет да попрактиковаться во вскидке.

Упражнения в стрельбе

Упражнения в стрельбе надо начинать по неподвижным целям. При этом надо очень следить за собой, чтобы не приучиться целиться, как из винтовки. Особенно надо помнить это тем, кто обучался пулевой стрельбе. Дробовой выстрел совсем отличен от пулевого — выцеливание для него смерть. При дробовом выстреле ружье должно быть вскинуто по цели и, если оно легло правильно, должен немедленно следовать выстрел, если неправильно — стрелять не надо. Приучаться же поправлять ружье, проверять правильность прицела и т. п. — это значит загубить себя как хорошего дробового стрелка. Более тщательное выцеливание допустимо только при втором выстреле из левого ствола, в случае промаха из правого. Но это дело последующее, приучаться же стрелять охотник должен первым выстрелом.

Для стрельбы по неподвижным целям надо развесить несколько мишенек на достаточно больших листах бумаги, чтобы потом видно было положение осыпи, и стрелять на

вскидку, становясь к ним в разные положения, а также и с хода. Чтобы положение осыпи было виднее, лучше стрелять шагов на 35—40.

Стрельба по неподвижным целям необходима потому, что дает возможность стрелку видеть свои ошибки и исправлять их.

Когда результаты начнут получаться удовлетворительные, можно перейти к стрельбе по движущимся целям.

Если есть возможность стрелять по тарелочкам, то лучше всего с этого и начинать.

Тарелочки имеют то преимущество для обучения, что позволяют постепенно упражняться на разных направлениях и разной быстроте полета⁷.

Если стрелять по тарелочкам нельзя, то придется упражняться по швыркам, воронам и т. п.

Для стрельбы по зайцам хорошо упражняться по круглым дискам, вершков 5—6 в попечнике, которые товарищ должен бросать (удобнее под горку). Диск будет катиться и подпрыгивать, очень напоминая собой бег зайца.

Все сказанное выше об упражнениях и вообще о дробовой стрельбе предполагает, что охотник имеет достаточно прикладистое ружье. Если ружье неприкладисто, то волей-неволей приходится целиться, поправлять прицел и т. п. В этом случае задачей упражнений должно быть приобретение навыка проделывать все это возможно быстро, но выдающегося стрелка из такого охотника никогда не выйдет.

Стрельба на охоте

Приступая к стрельбе на охоте, надо прежде всего запомнить, что стрелять дробью и картечью дальше 70 шагов честный, добросовестный охотник не должен. Начинающий же охотник не должен стрелять дальше 50—60 шагов.

⁷ Начинать надо с попечечно летящих тарелочек, чтобы сразу приучиться брать нужные упреждения. Большим количеством промахов в первое время смущаться не следует. Затем надо стрелять по летящим вкось, и только в самом конце — по угловым (наиболее легким).

За этим предельным расстоянием дело зависит не от искусства стрелка и не от боя ружья, а от случая. Убить дичь случайно можно и на сто и на полтораста шагов, т. к. крупная дробина и на таких расстояниях способна еще пробить череп или перебить крыло. Но кучность боя уже так мала, а ошибки в прицеле даже хорошего стрелка так велики, что на каждую убитую дальше 70 шагов дичь придется много искалеченных подранков, которые охотнику не достанутся и зря в мучениях пропадут. Цель охоты — добывание дичи, а не ее калеченье.

Поэтому начинающий охотник никогда не должен сбазняться рассказами об эффектных далеких выстрелах. Выстрелы эти не эффектные, а постыдные.

Так же твердо надо запомнить, что никогда нельзя стрелять «на шумок», по колеблющейся траве, тростнику, веткам и т. п. Даже в самых глухих местах это недопустимо. Громадное большинство несчастных случаев на охоте обязано этой безобразной привычке.

Если охотник научился правильно вскидывать ружье и достиг успехов в стрельбе по тарелочкам, швыркам, воронам и т. п., он все еще неготовый охотник.

Все эти упражнения происходили в неусталом, спокойном состоянии, к выстрелу было время подготовиться, и сам полет тарелочки, швырка или вороны много проще полета или бега дичи. Поэтому начинающий охотник не должен унывать и волноваться, если первое время из охоты будет выходить мало толку — все придет в свое время.

Есть много правил, как надо стрелять дичь в зависимости от того, как она движется в отношении охотника; пользы в этих правилах мало: всех случаев не предусмотришь, а если слепо запоминать их, то легко только запутаться.

Особенно вредны все правила, говорящие о том, на сколько при каких условиях надо «брать вперед». Мы уже видели, что «упреждение» изменяется в самых широких пределах не только от способа стрельбы, но и от личных особенностей стрелка и даже от его настроения.

Различия в величине «упреждения» для разных людей при разных обстоятельствах могут доходить 2—3-кратных.

Поэтому про все эти правила здесь ничего не будет сказано.

Главное условие успеха стрельбы на охоте — это умение быстро и ясно представить себе, где должна быть дичь в тот момент, когда ее может настигнуть заряд.

Сначала приходится это соображать и пробовать, а потом дело переходит в инстинктивную привычку. Полезно вначале поупражняться и на бумаге, вычерчивая разные направления полета и соображая, как будут при этом изменяться упреждения.

Остается сказать о некоторых причинах, мешающих охотнику сделаться хорошим стрелком.

Многие охотники так горячатся и волнуются на охоте, что при вылете дичи ничего не видят и не соображают. В результате такого невменяемого состояния ничего, конечно, кроме промахов быть не может, а промахи, обычно, горячат и волнуют еще больше. С недостатком этим бороться трудно, и единственный совет, который можно дать — это прерывать время от времени охоту и успокаиваться. Такой охотник должен помнить, что он может быть опасен для окружающих и стараться держать себя в руках.

Боязнь выстрела, благодаря которой охотник перед напряжением на спуск начинает напряженно ожидать выстрела, оттягивает его и нередко даже зажмуривает глаза, крайне вредно отзывается на результатах стрельбы. Избавиться от этого, вероятно, можно только общим укреплением нервной системы, если же боязнь вызывается сильной отдачей, ударом по лицу, повреждением пальцев и т. п., то надо устранить причины: уменьшить заряд, исправить ложу, оберывать чем-нибудь мягким пальцы и т. д.

У многих охотников есть привычка закладывать в левый ствол крупную дробь на случай вылета какой-нибудь крупной дичи. Привычка эта — результат неразумной жадности — обычно наказывается: крупная дичь попадается редко, а промахи по мелкой учащаются из-за слишком крупной дроби. Такой охотник практически превращает двустволку в одностволку. В ружье должна быть та дробь, которая наиболее подходит к дичи, на которую охотник пошел охотиться, а вылетит другая — не беда, пусть летит на здоровье.

О том, что для успеха стрельбы кучность боя должна быть в соответствии с искусством стрелка, было уже сказано в 1-й части этой книжки.

При охоте с собакой лучше не стрелять случайно вылетевшую дичь, это и собаку может испортить, да и к охоте не подходит. В охоте с собакой главное удовольствие должно быть от ее работы, и дичь интересно взять из-под собаки, а не застрелить ее случайно, как мимо летящую ворону. Кроме того, на такой охоте надо следить за собакой, а если охотник будет зевать по сторонам — не вылетит ли что, то может упустить нужный момент и прозевать и верную дичь. Лучше всего на охоте с собакой, чтобы не было искушения, носить ружье на погоне, на плече и снимать его только, когда собака начнет приискивать.

Настоящий охотник должен быть не только хорошим стрелком, но и хорошим товарищем по охоте. Для этого, прежде всего, не надо быть жадным. Не надо стараться захватить лучшее место, не надо стрелять «чужую» дичь, т.е. ту, которую легче и надежнее может убить другой охотник; не надо спорить из-за убитой вместе с кем-нибудь дичи и т.д.

Для настоящего охотника должно быть интересно не то, сколько он возьмет и привезет домой дичи, а как он ее возьмет. Дичь, взятая шальным, сомнительным или спорным выстрелом — не охотничий трофей, а кусок мяса, который проще и дешевле купить в курятной лавке.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	3
Охотник и его ружье	4
Что следует называть хорошим боем ружья	4
Прикладистость	5
Как определить прикладистость ружья	6
Исправление прикладистости	12
Ружье	15
Обучение стрельбе и стрельба на охоте	17
Обращение с ружьем дома и на охоте	17
Содержание ружья в порядке	18
Способы стрельбы по движущейся цели	21
Предварительные упражнения	24
Упражнения в стрельбе	26
Стрельба на охоте	27

Справочное издание

А. А. Зернов

Как научиться хорошо стрелять на охоте из дробового ружья

ДАИРС

Издательский дом Рученькиных

Издательство охотничьей литературы ЭРА

Издание подготовлено к печати
редакцией альманаха «Охотничьи просторы»
Под общей редакцией В. В. Королева
Дизайн обложки — Петрова О. В.

Подписано в печать — 14.04.07 г.
Формат 84×108 1/32. Гарнитура «Таймс»
Печать офсетная. Усл.-печ.л. — 1,68.
Тираж 5000 экз. Заказ № 6201.

Издательство охотничьей литературы
ООО «Производственно-техническое предприятие ЭРА»
Лицензия ЛП № 030061 от 20 июня 1997 г.
Свидетельство о государственной регистрации юридического лица
№ 883 от 30 июня 1999 г.
143952, Московская область, г. Реутов, ул. Гагарина, д. 11.
Tel/fax: (495) 528-2271.
E-mail: info@ohot-prostory.ru. <http://www.ohot-prostory.ru>.

Издательский Дом Рученькиных
Лицензия ИД № 04553 от 16 апреля 2001 г.
Московская обл., г. Мытищи, ул. Силикатная, д. 41
Tel/fax: (495) 583-96-01
E-mail: izdoru@izddom.ru. <http://www.izddom.ru>

ISBN 5-87624-035-4



Отпечатано в ОАО «Тульская типография».
300600, г. Тула, пр. Ленина, 109.

22-я Международная выставка
Охота и рыболовство
на Руси

МОСКВА, ВВЦ.
7-10 СЕНТЯБРЯ 2007 ГОДА,
ПАВИЛЬОН № 69



**Народная
выставка России**



УСТРОИТЕЛЬ:

Русская выставочная компания «ЭКСПОДИЗАЙН»

Тел./факс: +7 (495) 181-44-74; +7 (495) 258-87-66

E-mail: hunter@expo-design.ru; <http://www.hunting-expo.ru>

